

Jos van Beurden

Recent Publications

Inconvenient Heritage – Colonial collections and restitution in the Netherlands and Belgium (Amsterdam, AUP, 2022), <https://www.aup.nl/nl/book/9789463720595/inconvenient-heritage>

‘Claims for Colonial Objects and for Colonial Archives: Can the Two Meet?’, in *Disputed Archival Heritage*, ed. by James Lowry (London: Routledge, 2022).

Ongemakkelijk Erfgoed – Koloniale collecties en teruggave in de Lage Landen (Zutphen: Walburg Pers, 2021)

‘Returns Unravelling: Reflections on Museum Objects in an Age of Repatriation and Restitution’, with Adams, Kathleen and Cateeuw, Paul, in: *Volkskunde – Tijdschrift over de cultuur van het dagelijks leven*, (’s Gravendeel, 120.3, 2019), 325–339.

‘Niet alles is roofterkunst – wat te doen met andere collecties’, *Volkskunde – Tijdschrift over de cultuur van het dagelijks leven*, (’s Gravendeel, 120.3, 2019), 495-511.

Herplaatsing Collectie voormalig Museum Nusantara Delft 2013 – 2018 (Leiden, Research Centre for Material Culture 2018), <https://www.materialculture.nl/sites/default/files/2019-02/Herplaatsing%20Collectie%20voormalig%20Museum%20Nusantara%20Delft%202013%20%E2%80%93%202018.pdf>

‘De toekomst van koloniale collecties. Nationale of Europese uitdaging?’, *FARO-tijdschrift over cultureel erfgoed* (Brussel: FARO, 4/2018), 38-43.

Treasures in Trusted Hands – Negotiating the Future of Colonial Cultural Objects (Leiden: Sidestone Press, May 2017), <https://library.oapen.org/handle/20.500.12657/47201>

‘De toekomst van koloniale collecties. Nationale of Europese uitdaging?’, *FARO-tijdschrift over cultureel erfgoed* (Brussel: FARO, 4/2018), 38-43.